



ESTRUTURA E CONTEÚDO DA DISCIPLINA

CÓDIGO:

NOME DA DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA LITERATURA EM LÍNGUA ESPANHOLA

CARGA HORÁRIA: 60h

EMENTA:

O Novo e o Velho Mundo: a formação cultural. Estrutura do texto literário lírico, dramático e narrativo.

OBJETIVOS:

- Expor um panorama dos aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais do mundo hispânico a partir de uma perspectiva sincrônica e diacrônica.
- Distinguir a unidade e a diversidade cultural do mundo hispânico;
- Analisar a constituição, organização, distribuição e legitimidade do poder no mundo hispânico;
- Sopesar dinâmicas culturais, práticas e representações sociais e culturais nas sociedades hispânicas.

CONTEÚDOS:

- A Espanha da Antiguidade a descoberta da América;
- Da Conquista do Novo Mundo a Independência Hispano-americana;
- A Espanha Contemporânea: Sociedade, Economia e Cultura.
- A América Hispânica: Civilizações pré-colombianas;
- Descobrimento, Conquista e Colonização;
- A Independência Hispano-americana;
- A América Latina Contemporânea: Sociedade, Economia e Cultura;
- Hispanidade Norte-Americana: Sociedade, Economia e Cultural.

METODOLOGIA:

Com a utilização de textos ficcionais, da historiografia literária, teóricos e críticos, escritos, preferencialmente, em língua espanhola, e através de diálogos dirigidos, deverão ser apresentados os conteúdos. Através de aulas expositivas e apresentações específicas feitas pelos alunos, os conteúdos deverão ser apresentados. Utilizar-se-ão também material audiovisual: filmes, documentários, entrevistas com escritores ou teóricos que se relacionem com os conteúdos apresentados.

AVALIAÇÃO:

Serão avaliadas todas as atividades de aprendizagem: trabalhos individuais e de grupo, testes escritos, apresentações, discussões.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:



DÍAZ-PLAJA, Guillermo. *Historia de la literatura española: a través de la crítica y de los textos*. - 4. ed. - Buenos Aires: Ciordia S.R.L., 1958.

GARCÍA DE LA CONCHA, Víctor (introducción.). *Antología comentada de la generación del 27*. Madrid: Espasa-Calpe, 2007.

GARCÍA LÓPEZ, José. *Historia de la literatura española*. Barcelona: Vicens, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ALBORG, Juan Luis. **Historia de la literatura española**. Madrid: Gredos, 1966/67.

DÍAZ-PLAJA, Guillermo. **Comentario de textos de literatura española**: fides-patria-amor-litterae. Barcelona: La Espiga, 1953.

MENÉNDEZ PELÁEZ, Jesús et al. **Historia de la literatura española**. 2. ed. León (España): Everest, 2010.

RICO, Francisco. *Historia y crítica de la literatura española*. Barcelona: Crítica, 2001.

TORRENTE BALLESTER, Gonzalo. **Literatura española contemporánea (1898-1936)**. Madrid: Afrodisio Aguado, s.d.